

Swiss Talks #4

Harry Gugger e Francesco Dal Co

“Le città nell’età del turismo II.
Il turismo come democrazia della conoscenza
e il destino delle città d’arte”

Patrocino



CASABELLAlaboratorio
MONDADORI



In collaborazione con
fondazione svizzera per la cultura
prohelvetia

08.11.2019 H18:00

Venezia
Palazzo Trevisan
degli Ulivi

CASABELLAformazione
VIAGGI VISITE LEZIONI INCONTRI

Istituto Svizzero

“Swiss Talks” è un ciclo di 4 incontri dedicati agli orientamenti dell'architettura contemporanea in Svizzera: un progetto di Casabella Formazione e Istituto Svizzero, a cura di Federico Tranfa.

Il soggetto unificante della terza edizione degli Swiss Talks è la città, intesa non solo come insieme di architetture ma anche come traguardo culturale. La città europea, storicamente, ha rappresentato il luogo del conflitto sociale e della concentrazione dei capitali ma anche il più avanzato laboratorio di sperimentazione urbanistica e di accessibilità dei servizi pubblici.

Swiss Talks #4

Harry Gugger e Francesco Dal Co

“Le città nell'età del turismo II. Il turismo come democrazia della conoscenza e il destino delle città d'arte”

Harry Gugger (Grezenbach, 1956) ha studiato architettura presso il Politecnico Federale di Zurigo (ETHZ) con Flora Ruchat e alla Columbia University, New York con Tadao Ando (1984-89). Nel 1990 diventa collaboratore di Jacques Herzog e Pierre de Meuron con i quali si associa dal 1991 accompagnando la crescita dello studio da piccolo ufficio locale a grande agenzia internazionale. Nel 2004 Harry Gugger ha ricevuto lo Swiss Art Award Prix Meret Oppenheim e dal 2005 è professore presso il Politecnico Federale di Losanna (EPFL). Nel 2010 Harry Gugger ha fondato il suo studio di architettura a Basilea e dal 2011 ha avviato una sinergia tra il laboratorio dell'EPFL da lui fondato e l'ufficio di progettazione. Oltre a numerosi impegni in giurie e commissioni, è membro del board della LafargeHolcim Foundation for Sustainable Construction.

Francesco Dal Co (Ferrara, 1945) ha studiato architettura presso l'università IUAV di Venezia, dove si è laureato nel 1970. Nel 1974 e nel 1976 è stato Commissario del Settore Arti Visive de La Biennale di Venezia e nel 1980 ha ottenuto la cattedra di Storia dell'Architettura presso l'università IUAV. Dal 1982 al 1991 è stato professore di Storia dell'Architettura presso l'università di Yale, dal 1988 al 1991 Direttore della Sezione Architettura de La Biennale di Venezia, dal 1995 al 2003 Direttore del Dipartimento di Storia dell'Architettura dell'università IUAV e dal 1996 al 2006 professore di Storia dell'Architettura presso l'Accademia di architettura dell'Università della Svizzera Italiana, a Mendrisio. Francesco Dal Co è direttore della rivista “Casabella”, Accademico di San Luca e Honorary Fellow del Royal Institute of British Architects.

In collaborazione con la Fondazione svizzera per la cultura Pro Helvetia.

Con il patrocinio dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Venezia.

Con il sostegno di: CasabellaLaboratorio, Gruppo Mondadori, ProViaggi Architettura.

Venerdì 08.11.2019 H18:00

Ingresso libero

Talk in lingua inglese

Palazzo Trevisan degli Ulivi

Campo S. Agnese

Dorsoduro 810

Venezia

Crediti

Per questa iniziativa sono stati riconosciuti dal CNAPPC

3 crediti formativi professionali per ogni incontro.

Iscrizione obbligatoria www.casabellaformazione.it

Info www.istitutosvizzero.it