

Swiss Talks #2

ROMA Villa Maraini Via Ludovico 48 00187 Roma +39 06 420421 roma@istitutsvizzero.it

MILANO Via Vecchio Politecnico 3 20121 Milano +39 02 76016118 milano@istitutsvizzero.it

Corpo e Costruzione

Istituto Svizzero

Con Armando Ruinelli e Miriam Cahn
Moderazione Francesca Chiorino

Un progetto di
Istituto Svizzero e Casabella Formazione

19.09.2023
H18:30

Istituto Svizzero
Via Liguria 20
Roma

istitutsvizzero.it

Swiss Talks. Architettura & Arte

Swiss Talks è un ciclo di incontri dedicati agli orientamenti dell'architettura contemporanea in Svizzera, giunto alla settima edizione.

Tre serate nel corso del 2023 dedicate a intersezioni tra architettura e arte, dalle valli alpine storicamente e geograficamente connesse all'Italia, quali Engadina e Val Bregaglia, una discesa immaginaria verso la laguna di Venezia, in concomitanza con la Biennale.

Come invecchia un museo di arte? Come valorizzare spazialmente una grande collezione artistica? Cosa significa progettare un atelier che accolga il lavoro di un artista? I Padiglioni della Biennale, architettura e arte.

Un progetto di Istituto Svizzero e CasabellaFormazione, a cura di Francesca Chiorino.
In collaborazione con ProViaggi Architettura.

Swiss Talks #2**Corpo e Costruzione**

Con Armando Ruinelli e Miriam Cahn
Moderazione Francesca Chiorino

«All'esterno l'edificio rappresenta piuttosto le idee di Armando, ma all'interno parla di me come femminista. Mia madre aveva molto talento, disegnava. Ma alla fine era solo una moglie che permetteva al signor professore di lavorare. Per questo fin dall'inizio sapevo che la mia casa da artista doveva essere essenziale: un letto, un tavolo, una cosa qualsiasi per cucinare. I miei modelli sono sempre stati i pastori negli alpeggi. Ho sempre vissuto e lavorato in un solo spazio. Mi serve la provvisorietà.»

Dalle parole dell'artista basilese Miriam Cahn si evince lo spirito con cui ha affidato ad Armando Ruinelli il progetto per la sua casa/atelier/magazzino a Stampa, ai piedi delle montagne della Val Bregaglia.

Armando Ruinelli nasce nel 1954 a Soglio, in Val Bregaglia (CH). Dopo l'apprendistato lavora come disegnatore edile a Zurigo, quindi nel 1982 fonda lo studio di architettura a Soglio, che dirige, dal 2000, con il suo partner Fernando Giovanoli. È membro del Werkbund svizzero, della Società svizzera ingegneri e architetti (SIA) e della Federazione architetture e architetti svizzeri (BSA) e ha fatto parte di varie commissioni, comitati e consigli. Ha insegnato alla Scuola universitaria professionale di Biberach an der Riss (D), alla Scuola universitaria professionale di Kaiserslautern (D) e al HTW di Coira. Dal 2019 è docente di architettura e progettazione nella Scuola universitaria professionale dei Grigioni. La sua opera architettonica è stata insignita di premi internazionali ed è stata oggetto di varie pubblicazioni e mostre in Svizzera e all'estero.

Miriam Cahn nasce a Basilea nel 1949, vive e lavora a Stampa, in val Bregaglia. Cahn studia alla Schule für Gestaltung Basel dal 1968 al 1975. Al centro delle preoccupazioni dell'artista c'è la posizione delle donne nella società odierna e la loro continua lotta mondiale per i diritti fondamentali e l'uguaglianza. Molte opere sfidano i cliché sui ruoli di genere, in particolare la percezione della femminilità e della mascolinità, mentre altre considerano le emigrazioni contemporanee, in cui donne e bambini sono particolarmente vulnerabili. L'arte di Cahn è un esercizio quotidiano di coscienza che si traduce in un lavoro che mette lo spettatore di fronte ai problemi più urgenti del nostro tempo. Tra le mostre personali più significative e recenti ricordiamo Palais de Tokyo, Parigi (2023), Palazzo Castelmur, Stampa (2021); Sifang Art Museum, Nanchino (2020); l'esposizione itinerante a Kunstmuseum Bern / Haus der Kunst, Monaco / Museum of Modern Art, Varsavia (2019); Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, Madrid (2019); Kunsthaus Bregenz (2019). Inoltre l'artista ha partecipato a La Biennale di Venezia (2022), al Baltic Triennial 13, Vilnius e Riga (2018), alla 21ª Biennale di Sydney (2018) e a documenta 14, Kassel e Atene (2017).

Francesca Chiorino è curatrice degli *Swiss Talks* 2023, architetto e redattrice di Casabella.

Martedì 19 settembre 2023

H18:30

Istituto Svizzero, Via Liguria 20
Roma e online

Ingresso gratuito

Il talk si terrà in italiano

Per questa iniziativa è stata avanzata la richiesta al CNAPPC per il riconoscimento di 2 crediti formativi professionali per le architetture e gli architetti

Informazioni:

Istituto Svizzero

press@istitutosvizzero.it